

О том, как Болотов «употреблял» «Песнь...» в день своего рождения, он повествует в письме, с которого начинается неопубликованная часть мемуаров за 1802 год (а) (Болотов писал воспоминания в форме писем в вымышленному «приятелю»). Это письмо выделено специальным заголовком, так как написано в день 64-летия и знаменует собой начало 65-го года в жизни автора. Показательно, что Болотов отмечает не «круглую» дату, т.е. не завершение юбилейного года, а его начало. Это лишний раз свидетельствует о незакрепленности традиции празднования дня рождения, наряду с признанием самого автора в том, что он «по старинному обыкновению праздновал всегда <...> именины» (65-ой год, 167), а в день рождения заказал только «благодарной молебен с акафистом господу вседержителю» (65-ой год, 167). Кроме того, примечательно, что с этого письма начинается новая часть мемуаров. В воспоминаниях более раннего времени деление на части определялось какими-нибудь значимыми для автора событиями: вступлением в военную

---

(а) Опубликовано только это первое письмо. См.: 65-ой год моей жизни или подробное описание всего происходившего со мною 7 числа октября 1802 г. Часть I. Письмо первое // Из неизданного литературного наследия Болотова. Публикация И. Морозова и А. Кучерова. Литературное наследство. М., 1933. Т. 9 – 10. С. 166 – 172. Далее ссылки на это издание даются в тексте с указанием страницы. Цитаты приводятся в орфографии первой публикации.